

# 第2回NRC全国キャラクター調査

## 【Part3：日本と海外の有名キャラクター編】

2015年10月調査結果

日本では、マンガやアニメなどに登場するキャラクター人気が高く、キャラクターを商品化したビジネスも盛況である。キャラクター市場の実態として、どのようなキャラクターが認知され、好感をもたれているだろうか？

本レポートでは「日本と海外の有名キャラクター」の31種類のキャラクターについて、認知度と好感度を性・年代別に質問した結果を紹介する。

なお、本調査は、2014年の「NRC全国キャラクター調査」に続く第2回調査であり、日本全国の15～79歳男女を対象に、訪問留置法という手法で、2015年10月2日～14日に実施した。

（エリア・都市規模と性年代構成は、日本の人口構成比に合致するよう割りつけており、全体数字は、エリアや年代で偏りが無い結果となっている）

本調査は、全部で116項目のキャラクターについて、認知度、好感度を聴取している。

以下の全5回に分けた報告書のうち、本報告書は、2016年2月26日にリリースした【Part2：ご当地ゆるキャラ編】に次ぐPart 3にあたる。

【Part1：全体編】	→ 弊社ホームページにて掲載中
【Part2：ご当地ゆるキャラ編】	→ 弊社ホームページにて掲載中
【Part3：日本と海外の有名キャラクター編】	→ 本レポート
【Part4：マンガ・アニメキャラクター編】	→ 今後掲載予定
【Part5：ゲーム・企業キャラクター編】	→ 今後掲載予定

## ■全体では「ハローキティ」「くまのプーさん」が認知度1位、2位だが、性・年代別で上位キャラクターは異なる。

- ◆ 認知度は女性の方が男性よりも高い。全体で8割以上の認知度があるキャラクターはいずれの性・年代でも認知度は過半数以上。
- ◆ 上位5位に注目すると、「モンスターズ・インク」「スパイダーマン」「バットマン」は男性のみ、「きかんしゃトーマスとなかまたち」「ミッフィー」は女性のみでランクイン。
- ◆ 「アナと雪の女王」は女性ではすべての年代でランクインしているが、男性では20代以下と70代のみ。「ハリー・ポッター」は男性20代～40代、60代で上位5位までにランクインしているが、女性では20代でランクインするのみ。

## ■好感度は「ミッキー＆フレンズ」と「くまのプーさん」のディズニー・キャラクターが2強。

日本のキャラでみると「ハローキティ」がトップ。

「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」はいずれの性・年代でも上位5位以内の好感度。

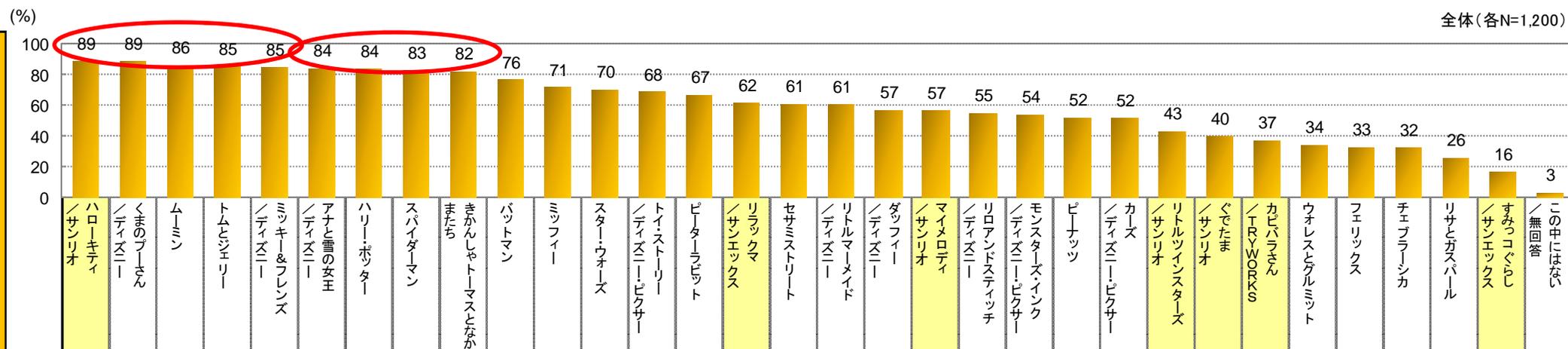
- ◆ 好感度も女性の方が男性よりも全体的に高め。全体で1位～3位の「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」「ハローキティ」は女性60代以下で全体よりも好感度が高い。
- ◆ 「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」はいずれの性・年代でも上位5位にランクインし、幅広い人気。日本のキャラクターでトップの「ハローキティ」は男性では50代以下、女性では10代では上位5位から漏れる。
- ◆ 女性のみでランクインしているのは「ダッフィー」「リロアンドスティッチ」「ピーナッツ」「リラックマ」「リトルマーメイド」「マイメロディ」「ミッフィー」「アナと雪の女王」と男性よりもバラエティに富んでいる。

好感度は「ミッキー＆フレンズ」と「くまのプーさん」のディズニー・キャラクターが2強。日本のキャラでみると「ハローキティ」がトップ。

- 以下の31種のキャラクターに関して、全国15～79歳男女の認知度と好感度を調べた。(それぞれ高い順に並べかえ)
- 認知度は、「ハローキティ」「くまのプーさん」「ムーミン」「トムとジェリー」「ミッキー＆フレンズ(ミッキー・マウス、ミニーマウス、ドナルドダックなど)」が8割後半、次いで「アナと雪の女王」「ハリーポッター」「スパイダーマン」「きかんしゃトーマスとなかまたち」が8割前半。認知度上位には、海外のキャラクターが多い。
- 好感度は、「ミッキー＆フレンズ」が34%、「くまのプーさん」が29%と、ディズニーキャラクターが1位、2位。次いで、「ハローキティ」「トムとジェリー」「ムーミン」が20～23%で続く。日本のキャラクターの中でみると、「ハローキティ」がトップで、次に「リラックマ」「マイメロディ」の順となる。

問. 次のキャラクターのうち、あなたをご存知のものはどれですか。知っているものをすべてお知らせください。(○はいくつでも)

問. あなたがお好きなキャラクターはどれですか。(○はいくつでも)



(注) 黄色い背景は日本のキャラクター

認知度は女性の方が男性よりも高い。全体で8割以上の認知度があるキャラクターはいずれの性・年代でも認知度は過半数以上。

- 性・年代別にみると、ほとんどのキャラクターについて50代以下の女性の認知度が高い。
- 全体で認知度が8割以上の「ハローキティ」「くまのプーさん」「ムーミン」「トムとジェリー」「ミッキー＆フレンズ」「アナと雪の女王」「ハリー・ポッター」「スパイダーマン」「きかんしゃトーマスとなかまたち」はいずれの性・年代でも認知度が過半数以上。

認知度			ハローキティ	くまのプーさん	ムーミン	トムとジェリー	ミッキー＆フレンズ	アナと雪の女王	ハリー・ポッター	スパイダーマン	きかんしゃトーマスとなかまたち	バットマン	ミッフィー	スター・ウォーズ	トイストーリー	ピーターラビット	リラックマ	セサミストリート	リトルマーメイド	ダッフィー	マイメロディ	リロアンドスティッチ	モンスターストライク	ピーナッツ	カーズ	リトルツインスターズ	ぐでたま	カピバラさん	ウオレスとクルミット	フレイククス	チェブラーシカ	リサとガスパール	すみっコぐらし
		N																															
全体	1,200	89	89	86	85	85	84	84	83	82	76	71	70	68	67	62	61	61	57	57	55	54	52	52	43	40	37	34	33	32	26	16	
男性	15～19才	36	94	89	81	86	92	89	86	86	81	75	83	69	89	56	75	47	72	75	61	75	89	42	78	36	64	44	36	19	36	19	14
	20～29才	76	93	92	86	86	87	91	95	95	90	86	79	86	88	57	75	67	72	65	62	74	74	49	70	41	53	57	42	36	38	28	12
	30～39才	97	95	97	92	90	86	92	95	93	92	94	83	87	83	63	83	74	62	68	75	67	75	62	74	37	44	39	46	42	44	23	18
	40～49才	109	95	94	92	92	89	86	89	88	88	86	79	80	79	66	70	67	59	59	61	66	69	53	63	41	39	32	42	49	29	24	17
	50～59才	92	91	87	88	88	78	78	84	87	82	86	63	77	66	64	57	65	55	49	39	40	45	39	32	16	17	12	5	19	8	2	2
	60～69才	106	66	70	67	73	65	61	72	77	59	75	27	53	28	36	21	25	21	19	9	9	11	23	14	4	4	7	4	9	4	1	0
	70～79才	80	63	64	59	59	68	61	53	55	54	46	28	39	34	29	8	10	24	18	10	10	11	15	10	3	10	9	5	6	3	1	1
女性	15～19才	36	100	100	97	94	100	100	94	94	94	78	94	78	100	86	94	89	97	97	97	94	97	83	89	86	86	86	81	36	81	58	64
	20～29才	73	100	99	99	97	100	100	100	95	99	80	99	88	99	90	96	90	96	96	99	99	93	89	88	93	84	82	59	49	78	53	37
	30～39才	97	97	95	94	92	97	94	93	91	94	84	93	86	90	87	91	90	89	84	92	86	83	80	85	73	71	66	70	56	68	55	36
	40～49才	105	100	95	96	96	95	98	95	91	97	89	96	91	94	94	93	93	94	88	93	91	85	86	84	85	71	63	71	66	63	65	39
	50～59才	90	97	98	98	99	93	96	93	93	92	90	91	88	83	93	74	81	81	73	78	71	62	72	59	69	36	39	30	40	31	36	13
	60～69才	113	89	94	89	82	82	82	80	72	76	58	64	47	45	67	43	37	43	32	35	27	17	36	20	32	20	12	14	16	8	14	4
	70～79才	90	74	77	70	64	67	64	53	50	59	43	44	23	18	49	16	31	21	20	17	7	6	16	8	14	11	21	4	10	2	4	0

(注)      は日本のキャラクター  
     : 全体より5ポイント以上高い、     : 5ポイント以上低い

全体では「ハローキティ」「くまのプーさん」が認知度1位、2位だが、性・年代別で上位キャラクターは異なる。

■認知度の上位5位を性・年代別で見ると、性別、年代別で上位にランクインするキャラクターが異なる。「モンスターズ・インク」「スパイダーマン」「バットマン」は男性のみ、「きかんしゃトーマスとなかまたち」「ミッフィー」は女性のみでランクイン。

■「トイ・ストーリー」は男女とも10代のみでランクイン。「アナと雪の女王」は女性ではすべての年代でランクインしているが、男性では20代以下と70代のみ。「ハリー・ポッター」は男性20代～40代、60代でランクインしているが、女性では20代でランクインするのみ。

		N	1位	2位	3位	4位	5位	
認知度	全体	1,200	ハローキティ	& くまのプーさん	ムーミン	トムとジェリー	ミッキー&フレンズ	
	男性	10代	36	ハローキティ	ミッキー&フレンズ	くまのプーさん	アナと雪の女王	トイ・ストーリー
		20代	76	スパイダーマン	ハリー・ポッター	ハローキティ	くまのプーさん	アナと雪の女王
		30代	97	くまのプーさん	ハローキティ	ハリー・ポッター	バットマン	スパイダーマン
		40代	109	ハローキティ	くまのプーさん	トムとジェリー	ムーミン	ミッキー&フレンズ
		50代	92	ハローキティ	トムとジェリー	ムーミン	くまのプーさん	スパイダーマン
		60代	106	スパイダーマン	バットマン	トムとジェリー	ハリー・ポッター	くまのプーさん
		70代	80	ミッキー&フレンズ	くまのプーさん	ハローキティ	アナと雪の女王	トムとジェリー
	女性	10代	36	ハローキティ	ミッキー&フレンズ	くまのプーさん	アナと雪の女王	トイ・ストーリー
		20代	73	ハローキティ	ミッキー&フレンズ	アナと雪の女王	ハリー・ポッター	
		30代	97	ハローキティ	ミッキー&フレンズ	くまのプーさん	アナと雪の女王	ムーミン
		40代	105	ハローキティ	アナと雪の女王	きかんしゃトーマスとなかまたち	トムとジェリー	ムーミン
		50代	90	トムとジェリー	くまのプーさん	ムーミン	ハローキティ	アナと雪の女王
		60代	113	くまのプーさん	ハローキティ	ムーミン	ミッキー&フレンズ	アナと雪の女王
70代		90	くまのプーさん	ハローキティ	ムーミン	ミッキー&フレンズ	アナと雪の女王	

(%)

女性の方が男性よりも好感度が高い傾向があるが、キャラクターによって男女間で差があるものと、世代間で差があるものがある。

■性・年代別に好感度をみると、女性の好感度が男性を上回るものが多い。またキャラクターによっては特定の世代に人気があるものがある。

■全体で1位～3位の「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」「ハローキティ」は女性60代以下で全体よりも好感度が高い。

■「トイ・ストーリー」は男女とも30代以下、「ハリー・ポッター」は男女とも20代以下で好感度が高く、「スター・ウォーズ」「スパイダーマン」「バットマン」は男性の20代～50代で好感度が高い。

	N	ミッキー&フレンズ	くまのプーさん	ハローキティ	トムとジェリー	ムーミン	トイストーリー	ピーナッツ	アナと雪の女王	ハリーポッター	ミッフィー	リラックマ	ダックファイ	スター・ウォーズ	スパイダーマン	マイメロディ	ピーターラビット	モンスターズインク	きかんしゃトーマスとなかまたち	リトルマーメイド	ぐでたま	バットマン	リトルインスターズ	リロアンドスティッチ	セサミストリート	ウォレスとグルミット	カーズ	リサとガスパール	カピバラさん	チエララシカ	すみっくぐらし	フェリックス		
		34	29	23	20	20	17	14	14	13	13	13	13	13	12	11	11	11	11	9	9	7	7	7	7	6	6	5	5	5	3	3	2	
全体	1,200	34	29	23	20	20	17	14	14	13	13	13	13	12	11	11	11	11	9	9	7	7	7	7	6	6	5	5	5	3	3	2		
男性	15～19才	36	22	19	0	22	3	22	8	3	31	0	14	11	14	8	0	0	14	3	8	8	3	0	11	6	3	8	0	8	3	0	3	
	20～29才	76	18	18	5	16	12	25	9	12	21	7	8	7	22	20	3	4	13	9	4	9	15	4	7	5	3	8	1	5	3	3	3	
	30～39才	97	23	16	4	10	9	23	9	8	14	3	9	8	20	24	6	2	16	8	4	10	13	1	3	3	8	10	3	3	3	5	4	
	40～49才	109	24	18	5	22	9	13	4	8	12	1	5	6	19	17	2	1	8	6	3	6	13	1	6	0	8	8	2	5	1	3	0	
	50～59才	92	25	22	12	20	15	10	12	11	13	7	11	7	24	21	3	10	9	13	7	2	19	1	3	10	1	9	0	2	1	0	1	
	60～69才	106	26	14	16	26	13	6	3	4	7	5	5	2	12	11	1	8	3	8	1	1	11	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	2
	70～79才	80	26	21	13	20	15	5	1	11	10	3	3	1	10	10	3	5	0	13	5	5	5	0	3	0	0	4	1	1	0	0	0	4
女性	15～19才	36	64	44	33	28	36	47	36	28	31	28	19	61	3	11	33	19	33	11	36	19	8	28	36	19	22	14	17	17	3	6	3	
	20～29才	73	56	44	43	29	29	38	30	33	27	23	34	43	8	8	36	14	27	6	29	33	3	25	22	18	14	7	14	18	7	8	7	
	30～39才	97	51	34	34	18	24	36	24	25	10	26	26	19	9	6	23	10	25	11	26	7	0	23	12	9	14	8	13	6	9	7	2	
	40～49才	105	38	34	33	14	24	17	23	13	9	26	19	18	4	6	24	15	12	5	10	9	1	11	5	11	12	2	11	4	12	5	2	
	50～59才	90	53	51	43	29	40	16	30	11	17	27	22	23	10	7	16	28	7	10	7	4	4	10	8	14	6	3	8	6	3	2	2	
	60～69才	113	40	41	41	22	27	6	13	15	10	22	13	9	7	6	9	21	1	9	3	4	5	5	3	4	3	2	4	2	1	2	3	
	70～79才	90	27	31	27	14	27	3	4	14	4	10	3	2	4	2	6	12	0	14	2	1	1	3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1

(%)

(注)      は日本のキャラクター  
     : 全体より5ポイント以上高い、     : 5ポイント以上低い

好感度

「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」はいずれの性・年代でも上位5位以内。女性は年代により好きなキャラクターに違いがある。

■好感度の上位5位を性・年代別でみると、全体で1位、2位の「ミッキー＆フレンズ」「くまのプーさん」はいずれの性・年代でも上位5位にランクインし、幅広く人気があることがわかる。日本のキャラクターでトップの「ハローキティ」は男性では50代以下、女性では10代で上位5位から漏れており、オールターゲットに人気のあるディズニーに及ばなかった。

■男性のみでランクインしているのは「ハリー・ポッター」「スパイダーマン」「スター・ウォーズ」「モンスターズ・インク」。一方、女性のみでランクインしているのは「ダッフィー」「リロアンドスティッチ」「ピーナッツ」「リラクマ」「リトルマーメイド」「マイメロディ」「ミッフィー」「アナと雪の女王」と男性よりもバラエティに富んでいる。

■「きかんしゃトーマスとなかまたち」は男女問わず、70代で5位にランクイン。

		N	1位	2位	3位	4位	5位	
好感度	全体	1,200	ミッキー＆フレンズ 34	くまのプーさん 29	ハローキティ 23	トムとジェリー 20	ムーミン 20	
	男性	10代	36	ハリー・ポッター 31	ミッキー＆フレンズ & くまのプーさん	トイ・ストーリー & トムとジェリー	22	くまのプーさん 19
		20代	76	トイ・ストーリー 25	スター・ウォーズ 22	ハリー・ポッター 21	スパイダーマン 20	ミッキー＆フレンズ & くまのプーさん 18
		30代	97	スパイダーマン 24	ミッキー＆フレンズ & トイ・ストーリー	23	スター・ウォーズ 20	くまのプーさん & モンスターズ・インク 16
		40代	109	ミッキー＆フレンズ 24	トムとジェリー 22	スター・ウォーズ 19	くまのプーさん 18	スパイダーマン 17
		50代	92	ミッキー＆フレンズ 25	スター・ウォーズ 24	くまのプーさん 22	スパイダーマン 21	トムとジェリー 20
		60代	106	ミッキー＆フレンズ 26	トムとジェリー 26	ハローキティ 16	くまのプーさん 14	ムーミン 13
		70代	80	ミッキー＆フレンズ 26	くまのプーさん 21	トムとジェリー 20	ムーミン 15	ハローキティ & きかんしゃトーマスとなかまたち 13
	女性	10代	36	ミッキー＆フレンズ 64	ダッフィー 61	トイ・ストーリー 47	くまのプーさん 44	リロアンドスティッチ & リトルマーメイド & ピーナッツ & ムーミン 36
		20代	73	ミッキー＆フレンズ 56	くまのプーさん 44	ハローキティ & ダッフィー 43	トイ・ストーリー 38	
		30代	97	ミッキー＆フレンズ 51	トイ・ストーリー 36	ハローキティ & くまのプーさん 34	リラクマ & リトルマーメイド & ミッフィー 26	
		40代	105	ミッキー＆フレンズ 38	くまのプーさん 34	ハローキティ 33	ミッフィー 26	マイメロディ & ムーミン 24
		50代	90	ミッキー＆フレンズ 53	くまのプーさん 51	ハローキティ 43	ムーミン 40	ピーナッツ 30
		60代	113	ハローキティ & くまのプーさん 41	ミッキー＆フレンズ 40	ムーミン 27	トムとジェリー & ミッフィー 22	
70代		90	くまのプーさん 31	ハローキティ & ミッキー＆フレンズ & ムーミン 27	アナと雪の女王 & トムとジェリー & きかんしゃトーマスとなかまたち 14			

## 調査方法

- NOS(日本リサーチセンター・オムニバス・サーベイ)
- 調査員による個別訪問留置調査

## 調査対象

- 全国の15～79歳の男女個人 1,200人  
※エリア・都市規模と性年代構成は、日本の人口構成比に合致するよう割付をおこなった

## 抽出方法

- 毎月200地点を抽出、住宅地図データベースから世帯を抽出し個人を割当て

## 調査期間

- 2015年10月調査 2015/10/2 ~ 2015/10/14

### NOS(日本リサーチセンター・オムニバス・サーベイ)について

調査パネルを使ってインターネットで簡単に情報収集できる時代になりましたが、NOSでは、40年以上にわたって、

**①調査員を使った訪問留置、②パネルモニターではない毎回抽出方式で調査を継続しており、代表性のある信頼の高いデータを提供しております。**

NOSは、毎月1回定期的に実施する乗り合い形式(オムニバス)の調査です。

毎回ランダムに決められた200地点にて、対象となる方に調査員が協力を依頼してアンケートを回収します。

性年代構成を日本の人口構成比に合わせているため、全体結果は日本を代表する意見としてそのままご覧になることができます。

インターネット調査では、回収が難しい60代以上の対象者やインターネットを使っていない人の実態や意識を分析するのにも有用な手法と言えます。

## 《 引用・転載時のお願い 》

本レポートの引用・転載の際は、下記連絡先にメールにて掲載のご連絡をお願い致します。

連絡先：日本リサーチセンター広報室 メール：[information@nrc.co.jp](mailto:information@nrc.co.jp)

**掲載では必ず当社クレジットを明記していただき、  
調査結果のグラフ・表をご利用の場合も、データ部分に当社クレジットの掲載をお願い致します。**